



## **Fedor DOSTOÏESKY**

### **Compte rendu des présentations de plusieurs de ses oeuvres**

### **Réunion chez Irène Juhan le 18 novembre 2025**

Le sujet du jour : Dostoïevski.

Ce choix avait été fait au cours de la précédente réunion où l'on avait parlé de Kolkhoze et la passion de la famille d'Encausse pour cet auteur nous avait stimulés !!!

Nous avons analysé essentiellement 3 livres :

- Crime et Châtiment
- Le joueur
- Les nuits blanches

#### **Crime et châtime**

Nombreuses traductions, celle de Marierkowicz serait la meilleure !!

Très beau livre mais beaucoup de longueurs dans les conversations à deux personnes.

#### **L'Histoire**

L'acte fondateur du roman est le meurtre de la vieille usurière et de sa sœur dans un immeuble de Saint-Petersbourg par l'étudiant Rascolnikov; sa réflexion sur le mobile du crime, l'influence de Sonia ou une mystérieuse puissance intérieure, poussent le héros à se dénoncer et à devenir l'objet d'un châtime librement consenti. C'est pendant les années de bague que se révèle à lui son amour pour Sonia et le chemin de la rédemption.

Le livre est divisé en 6 parties : - parties 1 à 3 et - parties 4 à 6 fondées sur un changement de la personnalité du personnage principal. Dans la première partie, nous pouvons voir Rascolnikov présenté comme un garçon rationnel et fier alors que dans la deuxième partie, il apparaît comme irrationnel et humble; cela l'amène à se punir lui-même avec le doute de savoir si sa punition interne est due à un remord moral ou à la peur d'être puni par la société. Il n'est racheté que par l'aveu du meurtre et la déportation en Sibérie.

Sa sœur Dounia, loyale et généreuse,

Sonia est une jeune fille qui vit dans une famille très défavorisée, son père alcoolique a vendu tous les biens de la famille et s'est remarié avec Katerina qui accueille ses trois enfants. Sonia pour aider Katrina et les enfants décide de se prostituer et soutien financièrement la famille. Pure et timide, elle n'exprime pas ses sentiments, elle donne tout l'argent qu'elle gagne autour d'elle. Le vrai châtiment de Raskolnikov n'est pas le camp de travail des condamnés, mais le tourment qu'il endure tout au long du roman., avec la prise de conscience qu'il n'est pas sur-Homme puisqu'il est incapable de supporter ce qu'il a fait. Cette douleur psychologique est un thème récurrent dans les œuvres de Dostoïevski comme dans « les frères Karamazov. »

p 444: Théorie de Raskolnikov pour expliquer son crime :

Un homme extraordinaire a le droit d'autoriser sa conscience à passer par-dessus certains obstacles et uniquement dans le cas où l'accomplissement de son idée qui peut sauver peut-être l'humanité entière, exige cette infraction. Des gens extraordinaires ont le droit de commettre tous les crimes possible et d'enfreindre la loi comme ça leur chante justement parce qu'ils sont extraordinaires.

Ce livre est une plongée brutale dans l'abîme de la conscience humaine, c'est à la fois une aventure haletante et une autopsie de l'âme.

Dostoïevski critique les inégalités sociales, décrit les milieux pauvres, l'alcoolisme et le cynisme des usuriers. Tournant le dos à l'occidentalisme, il développe une passion pour le peuple russe, qu'il considère comme le seul peuple, pouvant apporter le bonheur à l'humanité.

## **Le Joueur**

C'est un roman assez court écrit par Dostoïevski en 27 jours. !!!  
Des raisons économiques l'ont obligé à cette rédaction car il était poursuivi par des problèmes financiers, ce qui a été un des problèmes constants de sa vie.

L'histoire se passe à Rouletambourg, ville d'eau imaginaire dont le casino attire de nombreux touristes.

Les personnages sont nombreux autour du principal, Alexei:

Le général, une française, Blanche de Comminges, Paulina dont il est amoureux, le Marquis de Grioux, la Baboushka, et l'Anglais monsieur Astley  
Chacun de ces personnages a un rôle déterminant dans l'histoire.

Alexei se révèle à lui même comme un homme qui perd ce qu'il croyait être sa passion, celle de l'amour pour Paulina, pour une autre celle du jeu, non de l'argent !!  
C'est un roman autobiographique qui dépeint la décadence du personnage dans l'ivresse du jeu.

Le roman se termine sur un personnage qui a perdu la femme qu'il aime, conscient de son addiction .....puisque'il continue à poser le pied sous une table de Jeu .

## **Les Nuits blanches**

Roman de jeunesse qui raconte les atermoiements d'un jeune homme qui rencontre une jeune fille. Ils sont très seuls tous les deux. Elle, sa grand mère aveugle la tient "épinglée" à côté d'elle, lui se décrit comme un rêveur. La solitude les unie. Elle lui raconte toutefois qu'elle est amoureuse du locataire de sa grand mère qui a promis de revenir l'épouser, elle se sert de lui pour lui écrire une lettre.

Il lui avoue son amour mais le locataire revient; elle le laisse et lui, retourne à sa solitude, s'accrochant aux souvenirs.

Roman de jeunesse, bien écrit mais sans grande envergure.

**CR fait par Nicole Vincenti**