Bulletin de l'Association Internationale des Lyceum Clubs

www.lyceumclub.org

BULLETIN N° 55 – NOVEMBER 2019

Éditorial de la Présidente Internationale
Website
La Vie des Clubs

SOMMAIRE

Chères amies,
Quatre mois se sont écoulés depuis la nomination du nouveau bureau International lors du Conseil international de Stockholm, bureau dont j'assure la présidence ; Je suis très heureuse d'être entourée dans cette mission par deux VP, Monique Gächter, du club de Saint Gall, et Marilyn Mac Kinder, du club de Te Kuiti en Nouvelle Zélande, pour l'hémisphère Sud.
L'équipe est complétée par la secrétaire Annie Formont, du club de Troyes, et la trésorière Marie France Thouard, du club de Paris.
Cette nomination est pour moi essentiellement synonyme de devoirs : devoirs envers chacune d'entre vous, par l'intermédiaire de vos présidentes de clubs et de fédérations, devoirs aussi envers la mémoire de notre fondatrice et son message d'amitié, de paix et de mutuel enrichissement.

Je souhaite que ce nouveau bureau travaille sous le signe de la collégialité et du partage. Ensemble, nous sommes plus efficaces, donc plus utiles au développement du Lyceum club International .

Les objectifs sont doubles :

- *Créer de nouveaux clubs dans de nouveaux pays.*
- *Développer le sentiment d'appartenance , de cohésion au sein de chaque fédération. Être membre du Lyceumclub se mérite……Chacune à son niveau doit apporter sa pierre à l'édifice, et dans aucun cas ni l'intérêt personnel ni la lutte pour le pouvoir ne doit pénaliser le groupe.*
-

Je souhaite que chacune d'entre s'épanouisse dans son club !

Avec toute mon amitié.

Muriel Hannart
Présidente Internationale
president@lyceumclubs.org

Website

Le site web www.lyceumclubs.org est mis à jour régulièrement, vous êtes donc encouragé à le consulter régulièrement. Consultez-le pour : des informations sur la fondatrice de Lyceum, Constance Smedley; Détails du contact; Visites culturelles et congrès; la liste de tous les clubs de lyceum et leurs sites Web (le cas échéant); Histoire du lycée; tout sur Lyceum - Mission, Philosophie, Statuts, Gouvernance, Orientations; Bureau central international (BCI); Photos; Bulletins.
Vous trouverez le lien pour vous inscrire à la visite culturelle de Lisbonne sur la page d'accueil.

Plusieurs pages Web sont réservées aux membres et nécessitent un mot de passe. Celui la change chaque année le 1er juillet et est disponible auprès des présidents des clubs et nationaux.

Marion Jones
IALC Web Manager
Ialc.webmanager@lyceumclubs.org

LA VIE DES CLUBS

Allemagne

Cologne

Fin juin le LCI Cologne a organisé une fête d'été à laquelle étaient conviés les membres et les amis du Club ainsi que les membres de clubs amis. Nous avons eu la joie d'accueillir des invités du LCI Groningen/NL, du LCI St. Gall ainsi que du LCI de Bâle/CH, des LCI Stuttgart, Karlsruhe, Berlin et de Francfort. Dix-huit Lycéennes se sont rencontrées dès vendredi soir à l'occasion d'un dîner à Cologne.

La soirée s'est terminée sur des discussions très intéressantes et vives au siège social du club après une courte visite de quelques galeries d'art, à l'occasion de la Nuit des Galeries de Cologne.

Le lendemain matin, nous avons pris le car pour la ville de Brühl toute proche, où les unes ont visité le château Augustusburg tandis que les autres visitaient le musée Max-Ernst. Nous avons terminé la journée ensemble, dans la gare impériale historique.

Nous avons donc eu l'occasion d'approfondir dans un cadre restreint les liens d'amitiés qui se sont forgés lors des diverses rencontres nationales et internationales précédentes. Mais nous tenions aussi à présenter nos activités à nos invitées : comme nous coopérons avec d'autres clubs féminins de Cologne, ce fut Brigitte Alsbach, membre du club féminin de musique de Cologne, qui accompagna en musique la réception au champagne.

L'exposition des œuvres des 3 artistes Annette Hoss (photographie en 3D), Barbara Elsig (peinture et sculpture) et Christiane Möschle (photographie) a présenté un autre aspect de notre travail, à savoir la promotion et le soutien de femmes artistes.

Sabine Ponwenger, membre de notre club, a tenu un discours divertissant sur l'enfant de Cologne qu'était Jacques Offenbach dont on fête le 200e anniversaire. La lauréate de notre bourse, Celina Hentschke, a agrémenté avec sa collègue Maria Miliutsina le discours de morceaux de musique..

Une autre lauréate, Alexandra Wende, nous a fait le récit de son séjour d'études à Londres que le club l'avait aidée à financer.

Cette belle journée d'été prit fin dans une atmosphère de liens amicaux et de rencontres enrichissantes.

Dimanche, avant que nos hôtes ne nous quittent, nous avons visité l'exposition de la photographe des Pays-Bas, Fiona Tann, qui rassemblait entre autres des photographies d'archives de l'entreprise Agfa AG datant des années 1960.

Nous remercions cordialement les Lycéennes, du LCI Cologne ainsi que nos hôtes des autres clubs pour leur contribution au beau succès de cette fête, ce qui nous a permis de vivre ensemble un merveilleux moment d'échange et d'amitié. Nous avons hâte de vous revoir.

Australie

Aujourd'hui est un beau jour de printemps ! Le soleil brille et il y a une légère brise. J'aime regarder de notre balcon à toute l'activité sur le port de Sydney ! Aujourd'hui, je pense aux trois dernières années en tant que président de la fédération australienne, aux personnes charmantes que j'ai rencontrées et à la manière dont nous travaillons pour les idéaux de notre fondateur. L'amitié et la compréhension internationales sont vitales dans notre monde. En Australie, l'heure des assemblées générales est fixée. L'assemblée générale annuelle de l'Association australienne, qui s'est tenue au début du mois de septembre à Sydney, a réuni tous les présidents, à l'exception de Karrakatta, qui s'est excusé et a donné pouvoir au président de Brisbane. Il est toujours bon que les présidents aient l'occasion de se rencontrer et de discuter en face à face. La réunion et le déjeuner ont ensuite été très fructueux. Tous ont convenu que l'Australie avait besoin d'une meilleure représentation au sein du Comité des statuts et que les Présidents avaient accepté de désigner des candidats pour le comité.

Le secrétariat déménage à Adélaïde en janvier. Le Adelaide Lyceum Club a nommé Angela Gordon, présidente, Dianne Campbell, secrétaire et Julie Brownell, trésorière. Le secrétariat actuel leur souhaite trois années très réussies.

Le Adelaide Lyceum Club profite de sa nouvelle résidence dans les clubs de la marine, de l'armée et de l'aviation. Les membres du Lyceum peuvent rester dans le club et ils peuvent assister à n'importe lequel des événements du club NMAF ainsi qu'au leur. Ils tiennent leur assemblée générale à la fin du mois de septembre.

Le Brisbane Lyceum Club célèbre son centenaire cette année. Un déjeuner spécial a eu lieu en août à l'ancienne maison des douanes, réunissant 120 personnes, dont la SHVP Marilyn Mackinder et moi-même en tant que président de l'Association australienne. Il y avait des représentants de Sydney, Melbourne et Adélaïde, ainsi que des proches de certains des membres fondateurs de Brisbane. La professeure Kaye Saunders AM, conférencière après le déjeuner, nous a parlé des Suffragettes du Queensland et de la façon dont elles ont ouvert la voie aux femmes. En octobre, la vingtième conférence annuelle aura lieu lors d'un dîner du centenaire en tenue de soirée, comme à l'époque de la fondation du club. La conférencière sera Mary Garson AM, professeure de chimie, sur les femmes et le leadership.

Le Brisbane Lyceum Club et le Sydney Lyceum Club ont tous deux tenu leur assemblée générale annuelle en septembre. Sydney a peu de changements de titulaires de poste et tous les postes sont occupés alors que Brisbane a encore besoin d'un nouveau vice-président. La réunion de Melbourne aura lieu en octobre et celle du Perth Club (Karrakatta) à la fin du mois de novembre.

Le Melbourne Club est très satisfait de leurs rénovations. Les salles de l'étage principal du club peuvent être réunies pour une grande fonction ou divisées en trois. Cela le rend très polyvalent. Ils ont accueilli un excellent nouveau directeur dans le club et comptent maintenant plus de 1 400 membres.

Tous nos clubs ont des programmes intéressants et nos membres adorent voyager. Cette année, 47 membres et partenaires ont assisté au congrès international à Stockholm et se sont beaucoup amusés. En 2020 et 2021, nous serons nombreux à nous rendre au Portugal et au Maroc, puis en 2022 à Bruxelles. L'Australie valorise les amitiés internationales.

Meilleurs voeux à tous, Hilary M Cairns

Belgium

Bruxelles

Un club en deuil:

2019 a ouvert une nouvelle ère au Lyceum Club de Belgique, mais il a été attristé par le décès de notre présidente, Marie-Claude Stefanovic. Marie-Claude dirigeait notre club avec une main experte, à l'exception des deux dernières années, où elle s'était occupée de son mari très malade, qu'elle adorait. Elle-même était fatiguée de sa propre maladie qu'elle a ignorée. Marie-Claude est décédée le 15 juin 2019. Ce fut un choc pour nous tous.

Nous avons donc maintenant un club qui a besoin de beaucoup de travail

- nous avons été obligés d'engager un comptable pour rétablir l'ordre dans nos finances
- engager de nouveaux membres
- organiser des activités manquées depuis 2 ans
- Entrée de nouveaux membres

Nous avons demandé à chaque membre d'inviter un ou deux amis dans notre club: des femmes qui correspondraient à l'esprit du Lyceum: une culture de l'amitié. C'était un grand succès. Nous étions environ 30 membres et maintenant plus de 60. Toutes les femmes ont eu une brillante carrière et nous sommes honorés de les accueillir au Lyceum.

Activités

Nous avons choisi quelques-unes de ces activités comme exemple:

- NATIVITAS ASSOCIATION: nous avons entendu trois œuvres magnifiques dans l'église de la Chapelle, où repose le corps de Bruegel, La messe en ré majeur de Dvorak, le Te Deum de l'impératrice Marie Thérèse de Joseph Hayden et l'Adagio du concerto d'Aranjuez de Joachin Rodrigo .... Sublime.
- ANVERS: le musée Plantin Moretus et déjeuner avec Viviane, notre chère amie, journée très exceptionnelle.
- APERITIVE avec l'artiste et décorateur Thierry Bosquet, décorateur de costumes et de décors, autrefois à l'Opéra National La Monnaie de Bruxelles. Les murs de sa maison reflètent tous ses talents. Visite inoubliable de ses trésors et de son jardin secret.
- Barbara a fourni tous les verres, du champagne bien frais et une délicieuse dégustation de sandwichs au crabe et au saumon. C'était parfait
- AMBASSADE DE POLOGNE: à l'ambassade de la Fondation Chopin (la présidente Chantal Lobert est désormais membre du Lyceum). On ne pouvait manquer d'entendre Jean-Claude Vanden Eyden, lauréat du concours de la reine Elizabeth. Il nous a enchantés en jouant quatre valses de Chopin, qu'il a interprétées comme des solos. Les mêmes quatre valses ont été rejouées au violon par Joanna Staruch Smolec dans les variations d'Eugene Ysaye accompagnées par M. Vanden Eyden au piano. Après cet événement musical, nous avons été ravis d'un buffet polonais et de vins, tous en grande quantité.
- FLAMBOYANT: une exposition extraordinaire à la Villa Empain sur l'art de vivre des années 1930. "Flamboyant" immerge totalement le visiteur dans la maison d'un collectionneur fictif des années 1920-1930. En entrant dans la Villa Empain, on redécouvre le joyau architectural unique construit en 1934, entièrement meublé dans un style Art déco, décoré de peintures d'artistes majeurs, d'une sélection de plus de 200 articles de mobilier, objets précieux, archives, livres et affiches. Déjeuner suivi pour les membres, une journée vraiment merveilleuse
- MUS MUSIQUE AUTOMATIQUE: nous nous sommes retrouvés à Dion Valmont dans la résidence de M. et Mme Jean Pierre Dutry dans leur ancienne ferme abbatiale construite par les moines cisterciens de Villers la Ville et nous découvrons la magnifique collection d'instruments de musique automatiques.
- Cette collection, en état de marche, a visité plus de vingt-sept pays à travers le monde. Nous avons pu découvrir le pianola de l'orgue de Barbarie en passant près du Limonaire, objets uniques d'une ingéniosité surprenante. Leur rareté brille encore au fil des siècles. Ils ont fait une visite exceptionnelle sous la direction de Mary Hoek, tout était parfait.
- DÉJEUNER DE CONFÉRENCE AU RAVENSTEIN: sous le thème, Léopold II, roi absolu, pas aussi absolu ..... organisé par Frieda avec le présentateur, M. Schorochoff, une très belle atmosphère.
- FONDATION LUSSATO: conférence de M. Onkelinx, musicologue éminent qui a révélé tous les secrets du testament de Beethoven. Françoise Lemaigre a réservé aux membres le meilleur des sièges.
- CHATEAU DE CHIMAY Résidence du Prince et Princesse de Chimay
- Dans le charmant théâtre datant du 18ème siècle (récemment restauré), nous avons pu assister à la présentation par Hippolyte Wouters de la pièce "Dors-tu bien, monsieur Voltaire?" Quelle belle soirée. Nous avons pu inviter nos épouses.
- CONSERVATOIRE DE BRUXELLES: récital du célèbre pianiste irlandais Miceal O'Rourke interprétant des œuvres de Beethoven, Field, Chopin et Missorgsky, montrant l'influence de ces compositeurs les uns sur les autres. Cocktail chez Barbara Beech qui habite à côté du conservatoire.

Bretagne

Les femmes pionnières de par leurs actions, les exemples qu'elles ont donnés et leur expérience ont aidé les femmes à trouver leur chemin vers l'émancipation et l'intégration dans la société. Comment en sommes-nous venus à créer un nouveau cercle dédié aux femmes pionnières dans notre club? Nous avons pensé qu'il pourrait être intéressant de suivre l'exemple de notre fondatrice, Constance Smedley, qui était elle-même une pionnière, et de faire connaissance avec d'autres pionniers qui ont ouvert la voie.

Ce projet a vu le jour en 2016 et a eu beaucoup de succès.

2016-2017

Georges SAND a été notre première femme pionnière. Un romancier, un journaliste, un politicien, une suffragette, un grand amour, une mère très possessive, une femme au foyer extrêmement tumultueuse, il y avait tellement d'aspects de sa vie à étudier.

1ère réunion: Présentation de la femme et répartition du travail entre les participantes.

2ème réunion: Chaque participant présente un aspect de sa personnalité ou un de ses romans (Indiana, Lucrezia Floriani, Hiver à Majorque, La Mare au diable, La Petite Fadette, etc.)

3ème réunion: Récital Chopin au Manoir de VAUMADEUC (les pièces jouées ont été écrites par Chopin alors qu'il était à Majorque, œuvres créées lors du voyage à Majorque) entrecoupées de lectures du roman "Un hiver à Majorque" de George SAND.

4ème réunion: Marie France invitée à déjeuner "comme à Nohant". Le menu a été préparé après le livre de recettes de Gerorges Sand. Chaque invité a préparé un plat.

2017-2018

La deuxième femme exceptionnelle que nous avons étudiée était Coco CHANEL. Caractère génial et complexe qui a libéré le corps de la femme et lui a donné souplesse et liberté de mouvement. Il y avait tellement d'anecdotes colorées à raconter sur ses vêtements et ses couleurs. Un véritable pionnier.

La structure est à peu près la même:
1- Introduction du personnage:
- son enfance
- sa jeunesse
- sa success story
- la période de guerre
- son retour rue Cambon

2-les membres nous présentent leur travail
Les différents thèmes étaient:
- parfums
-Influence internationale, les muses
-Coco Chanel et la romance
- musée de Dallas
-Coco Chanel pendant la guerre
- bijoux Chanel, son héritage, mythe, légende
3- Film «Coco avant Chanel» avec Audrey TAUTOU

4- Déjeuner au manoir La NOË VERTE. Vingt-cinq membres ont assisté à cette réunion. L'élégance était le mot clé de la journée, chacun portant un chapeau et des perles.

2018-2019

WASP, femmes pilotes de service de l'armée de l'air

Les WASP étaient des femmes pilotes de l'armée américaine qui ont rejoint l'armée lors de la seconde guerre mondiale. Ces femmes fournissaient les hommes qui se battaient sur le front européen. Ils ont piloté des avions depuis les usines jusqu'aux bases d'opérations. Ils ont suivi une formation militaire et aérospatiale très difficile, identique à celle des hommes. Quand ils eurent terminé leur entraînement au Avenge Field Camp, au Texas, ils se virent attribuer divers postes.

Lorsque les hommes pilotes sont revenus d'Europe, les femmes ont été renvoyées chez elles sans aucune forme de reconnaissance ni de statut d'ancien combattant. Ce n'est que lorsque Obama a été élu que leur rôle pendant la guerre a été pleinement reconnu et qu'ils ont reçu la médaille d'or du Congrès américain le 1er juillet 2009.

1- Introduction des WASP avec diapositives et films.

2- Présentation personnelle par les membres du cercle:

Thèmes:

- Premier vol avec une femme comme passager le 10/7/1908 - Mme Berg.

- Première licence de vol femme.

-Les femmes dans l'armée américaine.

-Pionniers de l'aviation

-Caroline AIGUE était en 1999 la première femme pilote de combat dans une équipe de combat - de l'armée de l'air française.

- Les femmes héroïques de l'Armée rouge, Marina Mikhaïlovna Raskova, étaient des personnages remarquables du

Armée de l'air soviétique pendant la Seconde Guerre mondiale et fondé trois régiments aériens entièrement composés de femmes pour combattre l'Allemagne.

-Marie MARVINGT: a été la première femme à voler de ses propres ailes et a été la première femme à traverser la Manche en passant du continent à l'Angleterre. L'année suivante, elle établit le premier record de la Coupe Femina. En tant qu'ambassadrice du transport aérien médical, elle dessine le prototype d'un avion ambulance qu'elle n'aura construit qu'avant la Première Guerre mondiale. Après la Première Guerre mondiale, elle a créé le premier lieu de formation pour les infirmières d'avions sanitaires.

3-Contacts avec les femmes dans l'armée aujourd'hui ..

Chez Marie-France, nous avons rencontré la capitaine Isabelle avec Katia, qui vient de quitter la célèbre école polytechnique française en formation à St Brieuc. Elle a rejoint la police militaire en 1983 lorsque les femmes ont été acceptées. Elle nous a parlé de la police qui fait partie de l'armée, de son rôle et de la place de la femme dans l'armée française.

4-Le 29 mai 2019, le colonel Christophe nous a rencontrés au siège de l'armée à St Brieuc où nous avons rencontré plusieurs femmes travaillant dans l'armée aux côtés de leurs homologues masculins.

<u>2019-2020</u>

Nous étudierons Joséphine Baker

-Elle était la petite-fille d'un esclave

-Leader à Paris

-Elle s'est battue pour les droits civils aux États-Unis

-Elle était résistante pendant la seconde guerre mondiale en France

-Un humaniste

-Elle a élevé sa tribu arc-en-ciel!

-Un personnage intéressant!

Marie France SALLIOU

Italie

Florence

Le 18 avril 2019, le Lyceum Club International de Florence a inauguré une nouvelle série de rencontres. L'étroite collaboration entre la Section Activités sociales et la Section Littérature a permis d'initier un cycle de manifestations dédié aux œuvres les plus récentes de la littérature contemporaine. Ce projet prestigieux est porté par Margherita Ghilardi, archiviste et chargée de recherches aux archives du « Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieusseux » à Florence. Cette institution, fondée en 1819, devint très vite un point de référence pour la culture italienne du 19ème siècle. Le « Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieusseux » a gardé jusqu'à présent son esprit et son envergure. Pour le cycle de littérature contemporaine, le Club s'appuie sur les compétences de Margherita Ghilardi, experte en littérature et critique littéraire. Le cycle sera également reconduit l'année prochaine.

Margherita Ghilardi est l'auteure de nombreux livres et a travaillé pour plusieurs journaux renommés. En outre, elle rédige des révisions pour le supplément *Alias* du journal *Il manifesto*. Les rencontres au Lyceum Club proposent des dialogues entre Margherita Ghilardi et les auteurs invités qui comptent parmi les plus renommés de notre époque.

Conformément à l'esprit initial du Lyceum Club, nous voulions donner une voix aux femmes dont l'écriture est l'activité principale. La première manifestation a rendu hommage à Annlena Benini, invitée à présenter son livre *I racconti delle donne* (*Les récits des femmes*). Annalena Benini est journaliste, chroniqueuse et auteure italienne. Depuis 2001, elle écrit pour le quotidien *Il Foglio*, s'intéressant particulièrement à la littérature, la culture, la société et l'histoire. Elle fonde et dirige également le supplément hebdomadaire *Il Foglio* auquel elle contribue régulièrement sur différents sujets : histoires sur parents et enfants, confessions d'auteurs, des lettres, des essais et des nouvelles. Elle écrit par ailleurs des chroniques sur la littérature pour *Io Donna,* le supplément hebdomadaire du journal *Il Corriere della sera* et sur l'actualité pour l'hebdomadaire *Grazia*.

En 2018 elle publie *La scrittura o la vita. Dieci incontri dentro la letteratura* (*L'écriture ou la vie. Dix rencontres dans la littérature*) et en 2019 elle édite le recueil sus-mentionné de nouvelles *I racconti delle donne*.

D'un caractère fougueux et entraînant, Annalena Benini rassemble dans son livre des récits qui reflètent les différentes facettes de l'univers des femmes. Margherita pose des questions, soutire des réponses et suggère des interprétations. Le public fut très intéressé et participa de manière très active aux débats. Avec ce cycle, le Lyceum Club de Florence a décidé de faire renaître une tradition et ce, à travers une nouvelle manière de lire.

Maroc

Lyceum Club Rabat

La rentrée du Lyceum Club Rabat a été marquée par la participation active de nos membres aux de la biennale de Rabat et qui se tiennent de plusieurs lieux culturels et sont déclinées sous forme d'expositions, projections de films, et cartes blanches dédiées à la littérature.

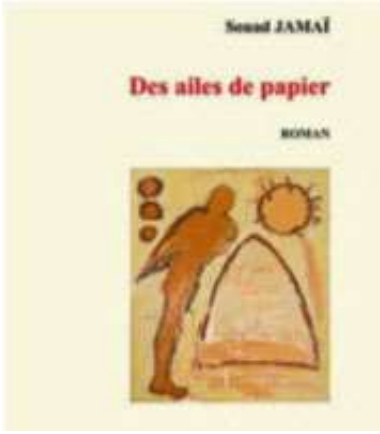
Nous souhaitions aussi mettre à l'honneur 3 de nos membres du Lyceum Club Rabat qui se sont révélées à travers 3 ouvrages qu'elles viennent de publier … entre poésie, littérature et art.

Fascinée par la diversité, la poésie et la profondeur des textes, **Fatma Chraibi** a très tôt commencé a les noter et à enregistrer : Invocations et prières, salutations d'antan, présages et mélopées et autres formes d'expressions de sagesse populaire ont bercé son enfance.

Fatma Chraibi, a pris l'initiative d'entreprendre ce travail de collecte, d'archivage, de consignation et traduction de quelques joyaux de cette culture orale pour nous offrir un magnifique bouquet de mots et d'illustrations calligraphiques, qu'elle a un intitulé *Dans les jardins d'antan*.

Ce sublime recueil, est une invitation au voyage et à la découverte du patrimoine culturel, transmis de génération à génération au fil du temps.

Souad Jamai se considère comme citoyenne du monde. Ayant, dès son plus jeune fille âge quitté le Maroc pour vivre à travers le monde, elle a développé une culture internationale et une passion pour les arts et la littérature.



Son second roman qui vient d'être édité cette année, été inspiré par une histoire vraie. En tant que cardiologie, elle est face à différentes situation et à des personnages parfois "hauts en couleur !". Elle s'en empreigne, s'en inspire et sublime tout ce quotidien et nous le livre sur un fond de roman avec une très belle signature propre à elle.

"Les ailes de papier", est l'histoire d'une jeune femme, Malak, étudiante, qui rêve de changer de vie. Par mégarde, ou inconscience, elle emprunte un chemin bohème, parsemé de rencontres surprenantes.

Myrlem Chralbi a co-écrit, un ouvrage d'art "WOMEN IN ART" qui se veut être l'ambassadeur du travail remarquable de 16 femmes.

Il vise à capturer l'effervescence artistique de cette année 2019 et raconte l'histoire de femmes de plusieurs générations, vivant sur des territoires différents, appartenant à des environnements et des cultures multiples, altruistes, obéissantes et conformistes ou Iconocartes, sérieuses ou aventureuses, des personnes audacieuses, libres, bridées ou débridées.

Pays-Bas

Fédération des Lyceum Clubs Néerlandais

Le congrès IALC à Amsterdam en 2016 a fait accroître l'intérêt pour l'aspect international. La fédération des Pays-Bas compte trois clubs, établis à Amsterdam, à Groningue et à Nimègue. Tous les ans une journée-rencontre est organisée pour les membres des trois clubs dans un club différent chaque année. Le comité fédéral se réunit deux fois par an avec les comités des clubs. Le nombre de membres des trois clubs est stable.

LC Amsterdam

Le club d'Amsterdam, fondé en 1923 est le club le plus ancien des Pays-Bas. Il est jumelé avec celui de Bretagne (France) depuis plus de 25 ans. Il y a des cercles divers et un déjeuner - conférence tous les mois. En septembre l'année commence par un concert. Il y a une célébration de Noël, un High Tea à la fin de l'année, une réception pour le Nouvel An et une excursion de printemps. Les membres venant de quatre provinces, se rencontrent aussi aux matinées-café. Non seulement à Amsterdam, mais encore à Laren, à Haarlem et à Noord-Holland Noord, selon la région.

Ouverture de la saison à Amsterdam

LC Groningue

Fondé en 1929 le club de Groningue est devenu le club le plus grand (170 membres) des Pays-Bas. En juin 2019 il a célébré ses 90 ans en portant à la scène "The Amazing and Preposterous Constance Smedley". Le club a aussi édité une biographie de Anne Constance Smedley.

Conseil LC Groningue

Beaucoup de membres fréquentent les conférences qui se font deux fois par mois dans l'après-midi. Les différents cercles, concentrés sur la littérature, la visite de musées, les débats, la cuisine, la peinture, les randonnées, la poésie et musique, les déjeuners, renforcent les liens mutuels. Nous fêtons Noël, le Nouvel An, Pâques et l'Anniversaire du club. Depuis les années quatre-vingt le club entretient des liens d'amitié avec le club d' Aix-la-Chapelle.

LC Nimègue

La ville de Nimègue est située sur le Waal, un des fleuves les plus animés d'Europe occidentale. Nimègue a une histoire de plus de 2000 ans et c'est la raison pour laquelle elle est la ville la plus ancienne des Pays-Bas. Notre club a été fondé en 1925. Nous entretenons des liens d'amitié avec le club de Francfort. Une fois par mois nous avons une matinée-café. Les comités organisent des conférences sur les beaux-arts, la musique et la littérature. Ils organisent la visite de cinéma et de musée. Ainsi que d'autres activités comme la peinture et la promenade. Un bulletin d'information paraît tous les deux mois.

Fleuve "Waal"

En toute confiance les clubs néerlandais et leur Fédération s'acheminent vers leur premier centenaire.

Nouvelle Zélande

Ceci est un résumé des activités des clubs néo-zélandais au cours des 6 derniers mois.

Morrinsville

L'effectif total est de 170. Il y a 10 cercles actifs, les plus populaires étant le tramage, la randonnée et 2 groupes de marche qui trouvent rapidement un café après l'événement ! La chorale chante dans divers lieux de la ville. Arts Circle a des peintures colorées sur les murs du club, Book Circle consiste à lire et à discuter avec des auteurs intéressants. Mah Jong, Stretch et Evening Circle sont populaires.

Otorohanga

Membre 90, Membre à vie récemment attribué à Beryl Byles.

Le tournoi annuel de Mah Jong en avril comptait plus de 90 participants et avait permis de récolter $2 000.

Les déjeuners ont eu une variété de haut-parleurs; Dr Janion Heywood Vieillissement et démence; Kay Gregory Journaliste et célébrant; Tanya Winter, directrice du conseil du district d'Otorohanga; Dr Marilyn Mackinder Congrès IALC. Le défilé de mode Caroline Eve était une autre activité de financement.

Le plus récent cercle de «jeux» gagne en popularité.

Tauranga

Adhésion 120 et en croissance.

Des conférenciers intéressants lors des dîners et déjeuners permettent aux membres de participer. Nicky Webber, journaliste devenue auteur; Lucilia Gatti, physiothérapeute sportive et instructrice de Pilates; Stacey Roche, La vie avec la paralysie cérébrale, l'entraînement pour les Jeux paralympiques de 2020.

La valeur d'un comité de soutien a été constatée lorsque la présidente Dianne Farmer a été absente pendant six semaines en milieu d'année.

Te Awamutu

Le nombre de membres est inférieur à 25. Le plus âgé a 102 ans. L'avènement d'un village pour retraités dans la ville offrant des divertissements a eu un effet défavorable sur nos membres.

En août, nous avons célébré notre 64ème anniversaire. Les Jeux de la jonquille de Mah Jong et de la Bolivie ont permis d'amasser 70 dollars pour la Cancer Society. Les cercles incluent Writers, Book, Garden, Music, Bolivia et Mah Jong. Les thés du matin avec les conférenciers et les 3 déjeuners mensuels attirent beaucoup de monde.

Les conférenciers invités sont issus de Community Safe, du Citizens Advice Bureau, du conseil du district de Waipa, de l'auteur Kate Merewether et de notre mairesse.

Te Puke

Bien que nous n'ayons que 17 membres, nous apprécions tous les réunions bimensuelles. Le matin du café Garden Circle implique des membres qui apportent des fleurs pour la table de compétition.

Mah Jong est un groupe florissant se réunissant deux fois par semaine. Les après-midi sociaux ont des conférenciers intéressants sur leurs voyages ou leurs expériences inhabituelles. Notre chorale est populaire et divertit dans la ville. Nos chambres sont embauchées régulièrement et rapportent des revenus supplémentaires.

Te Kuiti

La chorale Silver Belles, qui compte maintenant 28 membres et dirigée par Martha Ash (à gauche), s'est produite dans le district, dans des maisons de repos et dans d'autres clubs de lycées.

Voici une photo prise d'une partie du chœur lors de la récente 75e assemblée générale annuelle du club **Te Kuiti**

Le nombre croissant de membres de la chorale a eu un effet dérivé pour le club, qui compte actuellement 60 membres.

Le cercle du soir et les déjeuners mensuels avec orateur sont très populaires.

En novembre, notre président sera l'innovateur néo-zélandais de 2019, M. Ian Taylor, qui a lancé Animation Research Ltd, où il réalisait des images de synthèse de la Coupe des Amériques.

Waikato

Il compte maintenant 16 membres financiers et 2 membres à vie.

Nous constatons que les bénéficiaires de nos dons de bienfaisance sont heureux d'avoir de nos nouvelles lorsque nous leur faisons don, mais hésitent à nous faire part de leurs dons au sujet de leurs organisations! Quand ils le font, nous sommes ravis d'entendre parler de leurs réalisations dans notre communauté.

Parmi les orateurs récemment invités figuraient des représentants du Hamilton Civic Choir, du Bellyful Trust et de la Graeme Dingle Foundation. Le déjeuner mensuel à Waikato a lieu dans un restaurant Motel où nous avons été accueillis depuis la vente de nos salles de club (en raison de la nécessité d'atteindre de nouvelles normes pour les tremblements de terre).

Whakatane

L'adhésion est de 73 avec 3 membres à vie.

Les cercles de la soirée et du déjeuner ont des conférenciers intéressants : propriétaires de fermes Berry; une nouvelle configuration de projet de recyclage; Eastern Bay Villages fournissant assistance et amitié aux personnes seules; TAXI; Évaluations sur la propriété; Courtepointes produites par Mary Transom; Co-auteur d'un livre sur les inondations d'Edgecumbe et les dégâts causés; Sport Bay of Plenty re équilibre à mesure que nous vieillissons.

Art & Garden Circle a visité le magnifique jardin d'un artiste talentueux ; les jardins de 2 sœurs qui ont des broméliacées. Les réunions dans les salles des clubs comprenaient une démonstration sur la fabrication de la dentelle et une visite du nouveau bâtiment abritant les archives du musée.

Nous avons reçu une subvention d'Eastern Bay Energy Trust pour l'achat d'un rétroprojecteur et d'un écran déroulant pour les présentations visuelles.

J'ai le privilège d'être le président d'une organisation aussi précieuse pour l'apprentissage tout au long de la vie.

Marilyn Mackinder, présidente de la Fédération néo-zélandaise des clubs de lycée
Vice-présidente de l'hémisphère sud Lyceum International

Portugal

LYCEUM CLUB INTERNATIONAL DE LISBOA

Le Lyceum Club International de Lisbonne assure, au moins, une activité par semaine avec des visites guidées, des thés à thème, des excursions et des expositions. Toutes ces activités sont très suivies.

Nous avons décidé, à travers le Bulletin International de divulger notre visite guidée du palais National de Queluz em mai 2019, puisque cet édifice a été classé en 1910 Monument d' intérêt national. Ce palais a été construit em 1747, dans le style rococo et néo-classique, pour une des habitations de la famille royale, jusqu`à sa fuite vers le Brésil, conséquence des invasions françaises. Ce palais, malgré ses dimensions plus modestes, est appelé “le Versailles portugais”.

Les différentes piéces du palais, possédent des fresques, des miroirs, des décorations en stuc, des élements en ”talha dourada”, et des parquets en bois exotiques.

Ses jardins possédent plusieurs statues, des piéces d´eau, et la rivière Jamor, traverse ces jardins par un trés joli canal garni d´azulejos (ce mot vient de l´arabe az- zulaiy: petite pierre polie). Le Portugal a une grande variété de ces carreaux de céramique qui garnissent les interieurs et, souvent, les façades des maisons. Aujourd´hui, est intallée, à Queluz, l´École Equestre Portugaise.

D´innobrables touristes, venues de tous les horizons, visitent le palais et ses jardins.

À partir du 27 Mai 2020, le Palais de Queluz fera part du circuit des Journées Culturelles Lisbonne 2020.

Présidente Maria Teresa Abreu Matos

Russie

LE LYCEUM CLUB DE RZHEV

Notre Club créé en 2010 est enregistré en tant Lyceum Club de la ville de Rzhev qui se trouve dans la région de Tver.

Dès le début de sa création, le club a adopté l’esprit et les statuts de l’Association Internationale des Lyceum Clubs - IALC.

A ce jour, le club comprend 32 membres résidants à Moscou ou à Rzhev et issues de monde économique, scientifique ou dans l’enseignement des langues. Nos membres sont intéressées par l’art, l’histoire et la littérature. L’objectif principal du club est l’éducation et le développement personnel de ses membres.

Nous sommes amies avec plusieurs organisations cultures et publiques comme :

- La maison des Scientifiques
- La maison du cinéma
- Conservatoire d’Etat de Moscou

- Orchestre symphonique d'état de Moscou sous la direction d'Ivan Rudn
- des musées et bibliothèques de Moscou, Rzhev et Tver.

Les membres du club assistent à des concerts et participent à diverses excursions, par exemple la visite des lieux de la région de Tver associés à Pouchkine.

Nous participons à la vie de la ville de Rzhev où il y a cinq ans, nous avons planté une allée de lilas le long de la Volga entre les statues des héros de la bataille de Rzhev, pour commémorer les 70ans de la libération de la ville.

Lors de nos réunions mensuelles autour d'un thé, nous discutons notre programme. C'est l'occasion aussi d'inviter occasionnellement des intervenants. Cela peut être des écrivains, des artistes. Nous célébrons aussi les anniversaires de nos membres.

Cette année, notre club a rejoint l'IALC lors du Congrès de Stockholm et nous nous en réjouissons. Notre club est depuis officiellement le Lyceum Club International de Rzhev. Les trois membres de notre délégation au Congrès de Stockholm ont fait un rapport aux membres sur les sujets discutés, les rencontres intéressantes et le chaleureux accueil reçu.

Cette année, la Russie a déclaré 2019 l'année du théâtre et donc nous avons tenu une réunion dédiée au théâtre, à son histoire et échangé sur les pièces vues. Prochainement nous allons discuter de nos projets et étudier les changements à adopter dans nos statuts. Nous allons enrichir la vie de notre club grâce à l'expérience des autres clubs et nous serons toujours ravis d'accueillir les membres des Lyceum clubs.

Suéde

Au cours des trois dernières années, le club international du lycée à Stockholm a travaillé avec assiduité à l'organisation du 34e Congrès international. Comme nous sommes le seul club en Suède (le club Lyceum à Stockholm avec environ 210 membres), un comité du Congrès a été chargé de ces arrangements spéciaux. Le comité a impliqué des membres du conseil d'administration et d'autres membres du club. Le conseil du club Lyceum était axé sur nos programmes et activités ordinaires.

Le congrès à Stockholm du 13 au 23 mai 2019 a été un grand plaisir pour notre club. Le thème était « Les empreintes suédoises ». Notre objectif était d'avoir un large éventail de thèmes allant de notre histoire, comme jadis la grande puissance du nord de l'Europe, aux questions actuelles telles que l'égalité des sexes et la littérature policière suédoise. J'espère que c'était pour tous les goûts. Nous n'avions pas de programmes spéciaux pour les compagnons. En tant que compagnon, vous pourriez assister aux conférences avec les dames du Lyceum.

La visite à Stockholm a débuté par une réception à la Maison de la Noblesse organisée par notre présidente internationale, Mme Ingrid von Rosen.

Le dîner d'hospitalité à domicile est un événement très apprécié lors des congrès et des réunions de la BCI. Il s'est déroulé cette fois-ci dans seize foyers différents à Stockholm.

Le dîner de gala ou le dîner d'adieu a eu lieu au musée Wasa. Le musée abrite un navire du XVIIe siècle très bien conservé.

Nous avons commencé avec des boissons et une visite guidée. Ensuite, le dîner a eu lieu à côté du navire. Au cours du dîner, une très jeune et talentueuse soprano Annie Ternström nous a divertis. Annie est le gagnant du Carlin Award 2019.

La pré-tournée s'est rendue en Dalécarlie, l'un des comtés les plus spectaculaires de Suède dans le nord-ouest de la Suède. Le post-tour s'est rendu sur l'île de Gotland, dans la mer Baltique. Gotland a une nature et une culture très différentes de celles de Dalecarlia. Les deux visites ont été très populaires et ont été très rapidement complètes.

Pendant le congrès, nous n'avions pas de programme ordinaire pour nos membres, sauf pour la sortie fin mai. Chaque session commence toujours par une visite dans un musée et la session d'automne se termine par une animation musicale de Noël. La fin du printemps s'achève par une excursion d'une journée à l'extérieur de Stockholm. Nous avons des conférences une fois par mois sur différents sujets. Ils sont tous très fréquentés.

Nous attendons tous avec impatience les réunions du BCI à Lisbonne 2020, Rabat 2021 et le 35ème Congrès à Bruxelles 2022.

Caroline von Sivers

Suisse

Hommage à Clara Schumann

A l'occasion de son 200ème anniversaire (1819-1896), nous, Lycéennes de Zurich, avons suivi les traces de Clara Schumann. Cette femme extraordinaire a connu une carrière internationale couronnée de succès, consécration refusée à de nombreuses musiciennes de cette époque.

L'auditorium de notre Club était plein à craquer. Notre Présidente suisse également, Janet Blümli, avait accepté notre invitation à ce concert. Nous, les dames du Lyceum Club, nous connaissions Clara Schumann comme enfant prodige, pianiste, professeure, compositrice et éditrice. Au cours de la soirée, nous avons appris à connaître une facette très spéciale de cette personnalité fascinante.

Le Trio Artemis et le chanteur Samuel Zünd ont commencé à dresser un portrait vivant de cette femme extraordinaire. Avec des récitations provenant de lettres et de journaux intimes, nous sommes allées sur les traces de Clara et Robert Schumann, ainsi que de Johannes Brahms et avons appris que Clara avait aussi fortement influencé leur travail artistique. Entre les récitations, nous avons apprécié la merveilleuse musique de ces trois compositeurs. Nous étions ravies et fières d'une femme qui fut une pionnière en son temps.

EDITRICE: Anne-Marie d'HAUCOURT
amdhaucourt@gmail.com
Tel. : +33 637977663